



attivamente

2022/2023 *COSTRUIAMO INSIEME*



Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

In arrivo in autunno

Adotta uno spazio

**il nuovo Bando destinato
alle Scuole delle province
di Padova e Rovigo per mettere
in pratica attività per la cura,
la valorizzazione e il ripristino
di luoghi e spazi comuni.**

Prossimamente su
fondazionecariparo.it

**Le iniziative
della Fondazione
per la scuola**


**2022
2023**



attivamente



Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo



**“Un bambino, un insegnante,
una penna e un libro possono
cambiare il mondo”**

Malala Yousafzai

In uno scenario in continua evoluzione, la scuola ha e avrà sempre la funzione di collante sociale, oltre che di principale strumento formativo. Per questo è importante che, nonostante le difficoltà del periodo storico che attraversiamo, mantenga un ruolo attivo e proattivo, sperimentando metodi di insegnamento sempre più inclusivi. Metodi che consentano agli studenti di apprendere, e soprattutto di imparare ad imparare, per affrontare con strumenti adeguati la complessità in cui siamo immersi.

Il progetto Attivamente vuole continuare ad essere l'occasione per arricchire e innovare l'offerta formativa delle scuole delle provincie di Padova e Rovigo, offrendo loro l'opportunità di integrare i programmi curricolari con temi e attività che offrono ad alunni e studenti la possibilità di sviluppare conoscenze e potenziare le relazioni.

L'edizione 2022-2023 offre quindi 40 iniziative ideate per stimolare la creatività, il pensiero critico e la curiosità dei partecipanti. Esse riguardano tematiche quali l'educazione alle relazioni e al confronto, l'amore per l'arte e la scienza, la riflessione sui temi della salute e dell'ambiente, la valutazione della veridicità delle notizie, e molti altri temi che troverete sfogliando l'opuscolo.

La copertina di quest'anno è un invito ad attivarsi e collaborare, per sostenerci reciprocamente nel raggiungimento di obiettivi comuni. Perché insieme è più facile crescere e superare le difficoltà, piccole e grandi, che incontriamo.

Mentre esprimo ai dirigenti scolastici e ai docenti la mia gratitudine per lo straordinario impegno profuso, invito alunni e studenti ad approfittare di ogni occasione per allenare la curiosità, ingrediente fondamentale per vivere nuove "avventure della conoscenza" e sperimentare nuovi saperi, coltivando le proprie passioni e nutrendo il dubbio, una delle porte principali da cui passa la crescita.

A tutte e a tutti, auguro uno stimolante anno scolastico.

Gilberto Muraro
Presidente
Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

Istruzioni

Cosa contiene questo opuscolo

40 iniziative soggette a selezione da pag. 10 a pag. 50.

Per partecipare:

**www.fondazionecariparo.it/iniziative/attivamente-2022-2023/
15 settembre al 14 ottobre 2022 - ore 16.00**

Modalità di adesione

Per conoscere le modalità di adesione, vi invitiamo a scaricare la **Guida alla compilazione**, che potete trovare nella pagina di Attivamente al seguente indirizzo:

www.fondazionecariparo.it/iniziative/attivamente-2022-2023

Selezione richieste

Nel caso in cui le richieste di partecipazione alle iniziative superino il numero di interventi a disposizione, la Fondazione effettuerà una selezione delle richieste, individuando le scuole che potranno essere destinatarie degli interventi in base ai seguenti criteri generali:

- equa distribuzione delle iniziative sul territorio di Padova e Rovigo;
- priorità alle scuole che non hanno mai beneficiato delle iniziative;
- distribuzione di almeno una iniziativa per scuola (nei limiti del possibile).

Sarà cura dell'Istituto Comprensivo selezionato o Istituto Superiore o Scuola Privata ripartire equamente al proprio interno gli interventi e decidere a quali plessi e /o classi destinare il numero di attività assegnate dalla Fondazione.

Comunicazione dei risultati

I risultati saranno pubblicati alla fine del mese di novembre 2022 sul sito della Fondazione all'indirizzo

www.fondazioneCARIPARO.it/iniziative/attivamente-2022-2023/.

Le scuole selezionate verranno contattate direttamente da chi realizza le iniziative per definire il calendario delle attività.

Dichiarazione di avvenuta prestazione

Al termine di ogni attività il fornitore dovrà farsi vidimare il modulo "Dichiarazione di Avvenuta Prestazione" o "modello B", tramite l'apposizione della firma dell'insegnante referente che ha fruito dell'attività, la firma del legale rappresentante dell'Istituto Comprensivo (o se non fosse possibile del plesso), dell'Istituto Superiore o della Scuola Privata che ha fruito dell'attività e il timbro del medesimo plesso e/o dell'Istituto Comprensivo, dell'Istituto Superiore o della Scuola Privata che ha fruito dell'attività. Il fornitore dovrà fornire alla Fondazione la fattura o un documento analogo, l'elenco degli istituti Comprensivi, Istituti Superiori o Scuole Private che hanno fruito dell'attività e i rispettivi moduli "Dichiarazione di Avvenuta Prestazione" o "modello B".

Iniziative per più classi e più scuole

Le iniziative che consentono la partecipazione di più classi contemporaneamente sono segnalate dal bollino qui a fianco.



Informazioni

Per informazioni di carattere didattico, gli insegnanti possono contattare direttamente i fornitori dei progetti usando i contatti presenti nella descrizione di ogni iniziativa. Per informazioni di carattere generale sul progetto è possibile rivolgersi alla dott.ssa Claudia Zaramella, tel. 049/8234831, e-mail: attivamente@fondazionecariparo.it

Questionario

Al termine di ogni iniziativa, i referenti degli Istituti e gli insegnanti che hanno fruito dell'iniziativa dovranno collegarsi alla pagina di Attivamente 2022-2023 del sito della Fondazione, al seguente indirizzo: www.fondazionecariparo.it/iniziative/attivamente-2022-2023, andare alla sezione "questionario di valutazione" e cliccare il pulsante "compila il questionario".

La compilazione è di fondamentale importanza per valutare l'andamento delle singole attività e per poter migliorare l'offerta formativa dei prossimi anni. La mancata compilazione del questionario implicherà l'esclusione dalla prossima edizione di Attivamente.

	Iniziative per la scuola	Infanzia	Primaria	Secondaria		pagina
				primo grado	secondo grado	
Musica, teatro, arte						
1	Il teatro nero	•	•			10
2	I giovani cambiano il mondo			•	•	11
3	Come la trama con l'ordito			•		12
4	L'Arcobaleno	•				13
5	Musica, Pensiero e Azione		•			14
Educazione alla scienza e alla tecnica						
6	Luce Visione Percezione		•	•		15
7	Laboratori scientifici		•	•	•	16
8	Non ti azzardare!			•	•	18
9	L'esperienza della lamina d'oro di Rutherford				•	19
10	Shake the Fake				•	20
11	Fare ricerca, mai così facile		•	•	•	21
Educazione ambientale e valorizzazione storica e territoriale						
12	GPS, droni e paesaggio			•	•	22
Educazione relazionale e sociale						
13	Cittadinanza economica		•	•		23
14	Io conto				•	24
15	Scelte libere		•			25
16	Il mondo che vorrei		•	•	•	26
17	Social Impact Play			•	•	27
18	Cos'è la Costituzione		•	•	•	28

19	Sei cappelli per pensare			•	•	•	29
20	Drum Circle, cerchio di tamburi			•	•	•	30
21	L'elefante delicato	•					31
22	Come un puzzle	•	•				32
23	LogicaMente – Philosophy for Children				•		33
24	Parlami d'amore					•	34
25	Imparare Giocando	•	•	•			35
26	Abili mani	•					36
27	Dimmi di un mondo in cammino				•	•	37
28	Intrecci di parole					•	38
29	Stare insieme a scuola attivamente			•			39

Educazione alla salute e ai corretti stili di vita

30	Costruire salute				•	•	40
31	Conoscere le malattie cardiovascolari				•	•	41
32	In-Forma!	•	•				42
33	Pane Nostro - Dire, fare... gustare			•	•		43
34	Sunlab For Kids			•			44
35	Micro e Macro Mondo Animale			•			45
36	Missione Invisibile			•			46
37	ABC della bici			•			47

Educazione al corretto uso delle nuove tecnologie

38	Selfie - Per un uso sicuro e consapevole del web				•		48
39	Selfie - Teatro e social network					•	49
40	A caccia di fake news ed hate speech				•	•	50



attivamente

Attività con apertura iscrizioni

15 settembre 2022

Scadenza iscrizioni

14 ottobre 2022

adesione sul sito
<https://rol.fondazionecariparo.it>

Attività ludico-motoria musicale al buio con l'utilizzo della fluorescenza della luce ultravioletta

**Scuola**

Dell'infanzia, Primaria

**Classe**

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Asd Polisportiva Csi Rovigo

Referente

Maria Vittoria Dainese

Telefono

340 8376284

Email

asdpolisportivacsiro@libero.it

Web

www.polisportivacsirovigo.it

**Numero studenti**

Max 3 classi in contemporanea, modificabile in base alle normative Covid-19

**Durata dell'attività**

3 ore

**Necessità tecniche**

Spazio oscurabile (es. aula, salone, palestra...)

Obiettivi

Privilegiare l'aspetto creativo ed espressivo con un programma di attività e di esperienze musicali abbinato all'attività ludico-motoria. Partendo dal gioco s'insegna allo studente a conoscere il proprio corpo, stabilire relazioni con i compagni, comprendere il senso delle regole e del loro rispetto. Il tutto al buio, in una realtà che esula dalla quotidianità, per vivere esperienze nuove in un campo visivo che l'occhio non percepisce normalmente.

Attività

Gli alunni sperimenteranno attività motorie con l'ausilio della luce ultravioletta – la lampada di Wood – capace di creare effetti di fluorescenza sui vestiti. Nell'ambiente oscurato si useranno materiali di fortuna o per l'attività motoria (funicelle, cerchi, stoffe, carta...), di colore bianco, per permettere

la fluorescenza. L'uso delle lampade non sarà continuo, ma alternandosi con l'illuminazione normale darà un confronto continuo fra visus normale e buio. In questo modo le attività motorie di base – camminare, correre, lanciare... – prenderanno un risvolto nuovo e i ragazzi, muniti di magliette e pantaloncini bianchi, riusciranno a vedersi nel buio in modo diverso. In particolare, gli alunni lavoreranno su: precisione, coordinazione, lateralità, mimica corporea, ombre cinesi, ascolto del sé corporeo, lavoro di squadra e studio delle sostanze. La didattica musicale impostata su gioco e movimento sarà parte integrante di ogni fase.

I giovani cambiano il mondo

Musica, teatro,
arte

Dalla nascita del rock al Nobel a Bob Dylan



Scuola

Scuola secondaria di primo e secondo grado



Classe

- Tutte le classi della scuola secondaria di secondo grado
- Solo le terze classi della scuola secondaria di primo grado

L'attività è realizzata da

Centro Universitario Cinematografico CinemaUno (C.U.C.)



Numero studenti

Singola classe

Referente

Luca Di Lorenzo



Durata dell'attività

10 ore (suddivise in più incontri di minimo 2 ore ciascuno)

Telefono

331 8022358



Necessità tecniche

- Lavagna LIM o videoproiettore (con adeguato audio)
- Eventuale disponibilità dell'auditorium per proiezione di film

Email

info@cuc-cinemauno.it

Web

www.cuc-cinemauno.it

Obiettivi

Il progetto utilizza un approccio storico sul tema della musica rock e dei movimenti giovanili per analizzare modelli di aggregazione e individuare nuove proposte di relazione e partecipazione sociale del mondo giovanile attraverso la creatività.

Attività

Il percorso parte dalla nascita del rock e del cantautorato moderno illustrando come la cultura giovanile nel dopoguerra si sia intrecciata con gli eventi della Storia, dando vita a movimenti di giovani che attraverso la musica esprimevano la propria posizione nella società.

Attraverso l'analisi dei testi delle canzoni e con il supporto di filmati musicali, gli studenti seguiranno l'evoluzione artistica e sociale del cammino dei giovani nella società, fino ai fenomeni più recenti, come quello della musica rap.

Alcune attività prevedono la partecipazione attiva degli studenti, che saranno stimolati a cimentarsi nella scrittura di testi o in altre forme di espressione della loro creatività.

Come la trama con l'ordito

Musica, teatro, arte

Laboratorio sperimentale d'arte e mestieri nell'era digitale



Scuola
Secondaria di primo grado



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
3D Padova



Numero studenti
Singola classe

Referente
Diego Trevisan



Durata dell'attività
4 incontri da 2 ore

Telefono
340 5913980



Necessità tecniche
Lavagna LIM o videoproiettore

Email
3dpadova@libero.it

Obiettivi

- Avviare un processo di progettazione, creazione e confronto con le dinamiche della materia rispetto alla teoria dopo la presentazione dei diversi contesti storici, artistici e culturali di riferimento.
- Far comprendere ai ragazzi le arti e i mestieri nell'era digitale attraverso manualità, tecnica, tradizione e storia dell'arte.

Attività

Il laboratorio porta a scoprire la complessità che si cela dietro la realizzazione di un oggetto apparentemente semplice: il cuscino. La progettazione e realizzazione sono il pretesto per raccontare una storia fatta di arti e mestieri.

1° incontro: gli studenti affronteranno il ruolo del tessuto nella storia dell'arte fino alle ultime scoperte della sartoria digitale; partendo da questi input, daranno avvio alla fase progettuale attraverso la loro creatività.

2° incontro: creazione del copri-cuscino, in cui la dimensione bidimensionale del foglio si trasforma nella prima fase di sperimentazione materiale.

3° incontro: laboratorio tattile dove gli studenti vedranno con i propri occhi i fondamenti dell'imbottitura e la realizzazione del cuscino. Cucire a mano implica una modalità spazio-temporale diversa da quella a cui siamo abituati: un movimento lento, rigoroso, semplice eppur complesso senza le adeguate competenze.

4° incontro: si conclude il percorso con una fase di storytelling, per riflettere e raccontare cosa è successo nel passaggio dalle 2 dimensioni del foglio alle 3 dimensioni dell'oggetto creato. Il cuscino ha svolto il suo potenziale costruttivo ed espressivo di fibre, intrecci, storie e persone.

Spettacolo di musica e teatro per la scuola dell'infanzia



Scuola
Dell'infanzia



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Sicuteria in Prinsipio



Numero studenti
Intera scuola

Referente
Luisa Piva



Durata dell'attività
1 ora

Telefono
338 1770211
338 4333071



Necessità tecniche
Salone della scuola, palestra, auditorium
L'attività si può svolgere eventualmente anche all'aperto

Email
ricipenso@gmail.com

Web
www.sicuteria.com

Obiettivi

- Rendere i bambini protagonisti e interpreti dell'azione educativa.
- Stimolare la fantasia, la creatività, l'espressività degli alunni.

Attività

Un racconto fantastico e vibrante all'interno di una fabbrica surreale.
Simpatichi personaggi che stimolano la creatività e l'immaginario.
Il viaggio di un trasportatore ballerino attraverso paesaggi naturali.
Un percorso musicale-teatrale che prevede l'identificazione da parte dei bambini dell'associazione suono-colore-emozione attraverso l'utilizzo di materiali poveri, materiali riciclati e improbabili strumenti musicali.
Un gioco dove poter toccare, osservare, interagire, ridere.

Uno sguardo sul mondo di oggi attraverso la musica



Scuola
Primaria



Classe
Primaria: IV, V

L'attività è realizzata da
Associazione Amici della Musica di Padova



Numero studenti
Max 2 classi

Referente
Filippo Juvarra



Durata dell'attività
3 ore:
• Incontro per insegnanti - 2 ore
• Concerto - 1 ora

Telefono
049 8756763



Necessità tecniche
Un'aula in grado di ospitare comodamente gli studenti, il Coro di Voci Bianche "Cesare Pollini" (33 elementi) e il pianoforte elettronico. (Es. sala teatrale, auditorium, no palestra)

Email
info@amicimusicapadova.org

Web
www.amicimusicapadova.org

Obiettivi

Sensibilizzare gli studenti al rispetto e all'amore per la Natura, al valore dell'inclusione, alla creatività. Attraverso il canto corale si stimoleranno i ragazzi all'azione collettiva, all'ascolto reciproco, alla conoscenza di nuovi linguaggi musicali e letterari.

Attività

Realizzazione di programmi per Coro di Voci Bianche con l'obiettivo di incentivare studenti e insegnanti a essere parte attiva e creativa.

L'attività prevede una fase preliminare in cui, mediante incontri dedicati ai docenti, sarà impostata la preparazione di testi e canti sotto la guida dei Maestri del Coro. Seguirà una seconda fase, dedicata al Concerto, in cui i ragazzi condivideranno l'esperienza artistica con il Coro di Voci Bianche "C. Pollini" cantando alcuni brani tutti assieme.

Percorsi tra cui scegliere

Il rispetto e l'amore per la Natura: il programma comprende brani dedicati ai vari aspetti della Natura che ci circonda: le stagioni, il paesaggio, i fiumi, il cielo, gli alberi, i fenomeni naturali come la pioggia e le nuvole.

Il valore dell'inclusione: la musica è un linguaggio universale: l'ascoltare, ma soprattutto il fare musica insieme, condividendo il linguaggio dei suoni, per superare le barriere culturali e linguistiche.

La creatività: il programma, composto da brani su testi poetici, è completato dalla proposta "Scrivi una poesia anche tu!", che coinvolge gli studenti nella scrittura di un testo, che sarà poi messo in musica ed eseguito con la loro attiva partecipazione in qualità di autori e cantori.

Luce Visione Percezione

Educazione
alla scienza
e alla tecnica

Sperimentiamo insieme con luci e colori
per imparare come si creano e come vediamo



Scuola
Primaria, Secondaria
di primo grado



Classe
Tutte le classi



Numero studenti
Singola classe



Durata dell'attività
3 incontri da 2 ore, preceduti da colloquio telefonico
con il docente



Necessità tecniche

- Stanza con tavoli e sedie in numero adeguato agli alunni
- Lavagna e/o proiettore
- Possibilità di oscurare totalmente la stanza per le attività al buio

L'attività è realizzata da
Elena Pedrotti

Referente
Elena Pedrotti

Telefono
320 0820496

Email
elena.pedrotti@outlook.it

Web
www.facebook.com/
LuceVisionePercezione/

Obiettivi

- Trasmettere contenuti scientifici con approccio ludico e interattivo.
- Evidenziare l'interdisciplinarietà delle conoscenze scientifiche.
- Riconoscere applicazioni pratiche dei fenomeni osservati nella vita quotidiana.
- Suscitare interesse ed entusiasmo per approfondire il proprio mondo.
- Acquisire abilità manuale, spirito di osservazione e senso critico.
- Avviare al metodo scientifico: osservare, ipotizzare, sperimentare, trarre conclusioni e collegamenti.
- Sviluppare capacità di ascolto e cooperazione.

Attività

Il progetto approfondisce i temi di luce, colori e visione umana tramite l'utilizzo di illusioni ottiche e la realizzazione pratica di semplici esperimenti

(es: torce colorate, trottole di Newton, taumatropio, camera oscura), svolti direttamente dagli alunni suddivisi in gruppi di lavoro. Durante l'attività saranno evidenziate le interconnessioni con altre materie e le ripercussioni nella vita quotidiana attraverso semplici spiegazioni e la proiezione di immagini e/o video. All'insegnante sarà fornita sia la formazione preliminare con l'operatore per l'organizzazione pratica delle attività, sia una dispensa didattica contenente gli argomenti trattati, gli schemi e le istruzioni per realizzare il lapbook riepilogativo (mappa concettuale tridimensionale racchiusa in una cartelletta di facile consultazione, contenente minilibri flap o bigliettini ripiegabili e richiudibili), oltre ad alcuni approfondimenti per spunti di discussione e verifica dei contenuti, che potrà affrontare con la classe in seguito al progetto.

Laboratori scientifici

Educazione
alla scienza
e alla tecnica

Laboratori didattici in ambito scientifico



Scuola
Primaria, Secondaria di
primo e secondo grado



Classe
Si veda il box sottostante



Numero studenti
Singola classe (max 28 alunni)



Durata dell'attività
1 laboratorio da 1 ora e 30



Necessità tecniche
Aula didattica possibilmente provvista di videoproiettore o LIM

L'attività è realizzata da
ZICO (La vite di Archimede)

Referente
Andrea Giusto

Telefono
340 6872901

Email
info@lavitediarchimede.com

Web
www.lavitediarchimede.com

Obiettivi

Il progetto intende orientare gli studenti a un approccio diretto con la scienza utilizzando una metodologia pratica, offrendo spunti e riflessioni.

Attività

Ogni percorso avrà una parte teorica e una pratica per offrire una migliore comprensione dell'argomento.

- 1. Acqua, aria, terra e fuoco** (Primaria: I, II, III)
- 2. Un mondo di luci e suoni** (Primaria: I, II)
- 3. Ciclo dell'acqua** (Primaria: II, III)
- 4. Il Suolo** (Primaria: I, II)
- 5. Introduzione al Coding con Scratch** (Primaria: IV, V – Secondaria di primo grado: I, II, III)
- 6. Energie rinnovabili** (Primaria: V – Secondaria di primo grado: I, II, III – Secondaria di secondo grado: I, II)
- 7. Geometria e droni** (Secondaria di primo grado: II, III)
- 8. Riciclo ed ecologia** (Primaria: IV, V – Secondaria di primo grado: I, II, III)
- 9. Le Piante** (Primaria: II, III, IV – Secondaria di primo grado: I)
- 10. Meccanica celeste** (Secondaria di primo grado: III – Secondaria di secondo grado: I, II, III)
- 11. Introduzione alla robotica con WeDo** (Primaria: III, IV, V)
- 12. Il DNA** (Secondaria di primo grado: II, III)
- 13. Moti armonici** (Secondaria di primo grado: III – Secondaria di secondo grado: I, II, III, IV, V)
- 14. Il metodo scientifico** (Primaria: IV, V – Secondaria di primo grado: I, II, III – Secondaria di secondo grado: I, II, III)
- 15. Le forze** (Secondaria di primo grado: II, III – Secondaria di secondo grado: I, II)
- 16. Luce e colore** (Primaria: V – Secondaria di primo grado: II, III – Secondaria di secondo grado: I, II, III)
- 17. Vulcani e terremoti** (Primaria: IV, V – Secondaria di primo grado: III – Secondaria di secondo grado: I, II)
- 18. Calore e temperatura** (Primaria: IV, V – Secondaria di primo grado: I)
- 19. Vibrazioni, onde e suono** (Secondaria di primo grado: II, III – Secondaria di secondo grado: IV, V)
- 20. Matematica curiosa** (Primaria: IV, V – Secondaria di primo grado: I, II)
- 21. Il moto** (Secondaria di primo grado: II, III – Secondaria di secondo grado: I, II, III)
- 22. La Gravità** (Secondaria di primo grado: I, II – Secondaria di secondo grado: I, II, III)
- 23. La Cellula** (Secondaria di primo grado: I, II – Secondaria di secondo grado: I, II)
- 24. Elettricità e magnetismo** (Primaria: V – Secondaria di primo grado: III – Secondaria di secondo grado: IV, V)
- 25. Chimica** (Primaria: V – Secondaria: II)
- 26. Chimica degli alimenti** (Primaria: V – Secondaria di primo grado: II)

Non ti azzardare!

Educazione alla scienza e alla tecnica

Percorso didattico innovativo tra matematica
(logica, calcolo di probabilità e statistica) e realtà



Scuola

Scuola Secondaria di primo grado;
Scuola Secondaria di secondo grado.



Classe

- Secondaria di primo grado: seconda e terza classe
- Secondaria di secondo grado: tutte le classi



Numero studenti

Singola classe



Durata dell'attività

2 incontri da 2 ore ciascuno



Necessità tecniche

- Collegamento Internet
- Aula con lavagna LIM o videoproiettore

L'attività è realizzata da

Mathesis sezione di Rovigo

Referente

Anna Maria Baccan

Telefono

320 7918818

Email

mathesis.rovigo@gmail.com

Web

www.liceopaleocapa.edu.it/
mathesis-rovigo

Obiettivi

- Contrastare il gioco d'azzardo sviluppando un percorso di educazione scientifica insieme agli studenti in collaborazione con i docenti che parteciperanno al progetto.
- Abbattere i luoghi comuni dando spazio a ragionamenti e deduzioni logiche basati su dati ufficiali.
- Prevenire e superare alcune misconcezioni legate alla probabilità.
- Scoprire come la matematica e il calcolo della probabilità siano utili nella vita quotidiana
- Accrescere le competenze nel problem solving e stimolare strategie di risoluzione in situazioni di incertezza.

Attività

Il progetto è una esperienza di Matematica per il Cittadino finalizzata alla prevenzione dell'abuso di gioco d'azzardo, attraverso un breve significativo percorso modulare sulla matematica, con l'introduzione e/o irrobustimento di strumenti base della logica e del calcolo delle probabilità. Il progetto propone un breve percorso di logica e di calcolo di probabilità (principi base della teoria classica) basato sugli stimoli forniti dalla riflessione scientifica su alcuni comuni giochi di azzardo (gioco dei dadi, gioco del lotto, gioco del "gratta e vinci") e mira a costruire negli studenti la consapevolezza della necessità di strutturare il pensiero decisionale in modo rigorosamente logico-deduttivo, stimolare la interiorizzazione di strategie razionali di risoluzione in casi di apparente indicibilità e, infine, mostrare un aspetto applicativo, e anche piacevole e curioso, della Matematica, generalmente intesa come disciplina scolastica piuttosto arida e astratta.

L'esperienza della lamina d'oro di Rutherford

Educazione
alla scienza
e alla tecnica

Una simulazione educativa e interattiva dell'esperimento di Rutherford



Scuola
Secondaria di secondo
grado



Classe
IV, V



Numero studenti
Singola classe



Durata dell'attività
2 incontri da 1 ora



Necessità tecniche
Videoproiettore o lavagna LIM

L'attività è realizzata da
Dipartimento di Fisica
e Astronomia "G. Galilei"

Referente
Sandra Moretto

Telefono
328 9098858

Email
sandra.moretto@unipd.it
dipartimento.dfa@pec.unipd.it

Web
www.dfa.unipd.it

Obiettivi

Il progetto didattico si propone di integrare abilità sperimentali, competenze in termini di osservazione e identificazione di fenomeni, formulazione di ipotesi, costruzione e validazione di modelli. In particolare, il progetto mira a introdurre un esperimento di fisica nucleare (lamina d'oro di Rutherford), sottolineando il ruolo e i limiti dei modelli in fisica.

Attività

Il percorso di apprendimento prevede il seguente schema: introduzione al problema, simulazione, esperimento, analisi dei dati, verifica del modello. La simulazione aiuta a visualizzare il modello e consente di ragionare sui limiti della modellazione dei processi fisici. Il progetto inoltre verrà supportato da file multimediali (video e altro materiale on-line), che saranno di supporto per gli insegnanti e di preparazione per gli studenti.

L'attività si articola in più fasi:

1. Gli studenti interagiranno con una simulazione 2D, basata sul web, di diverse sfere che colpiscono oggetti con forme diverse. La simulazione è molto accessibile e può essere utilizzata dagli studenti su una vasta gamma di dispositivi.
2. Attraverso l'interfaccia della simulazione, gli studenti calcoleranno la distribuzione angolare delle sfere sparse.
3. Verrà riprodotto e video-registrato in laboratorio l'esperimento con biglie che colpiscono ostacoli nascosti di forme diverse.
4. Verrà utilizzato Tracker per calcolare la distribuzione angolare delle biglie filmate.
5. Gli studenti confronteranno i risultati teorici con l'esperimento fisico per mezzo di una seconda interfaccia web.

Educazione all'utilizzo consapevole del web per l'individuazione delle fake news



Scuola
Secondarie di secondo
grado



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Osservatorio Permanente
Giovani-Editori



Numero studenti
Intera scuola

Referente
Vania Nigro



Durata dell'attività
Anno scolastico 2022-2023

Telefono
055 411918 (dal lunedì al sabato,
dalle 8.30 alle 13.30)



Necessità tecniche
Nessuna, salvo un'edicola disponibile, da comunicare nei primi
giorni di settembre all'Osservatorio Permanente Giovani-
Editori per il ritiro gratuito dei quotidiani da parte della scuola.

Email
adesioni@osservatorionline.it

Web
www.osservatorionline.it

Obiettivi

L'obiettivo dell'iniziativa è aprire una riflessione nelle scuole intorno alla Rete, all'uso consapevole che ne possiamo e dobbiamo fare. In particolare, l'attenzione dei ragazzi sarà portata sul tema delle fake news, su come nascono e come si diffondono, con quali finalità vengono create e come si fa a distinguerle dall'informazione di qualità.

Attività

Sul sito dell'Osservatorio sarà presentato il percorso che gli insegnanti saranno invitati a sviluppare in autonomia, in classe, con l'ausilio dei quotidiani. I giornali arriveranno per 30 settimane, e saranno forniti gratuitamente dall'Osservatorio dopo la compilazione del MODULO EDICOLA.

Il percorso sarà articolato in cinque lezioni: per ognuna di queste sarà predisposta un'apposita

scheda didattica, elaborata dal pool di formatori dell'Università degli Studi di Padova, che affronterà il tema da un punto di vista differente e conterrà attività, spunti metodologici e didattici, bibliografie e sitografie utili. L'offerta formativa sarà completata da 10 lezioni frontali, che si terranno in altrettante scuole, con un esperto del settore.

I temi che saranno sviluppati nelle schede didattiche e negli incontri saranno i seguenti:

1. Alfabetizzazione critica e digitale;
2. Fake news, disinformazione e disinformazione nella società moderna;
3. Perché le fake news/disinformazione/misinformazione? Perché così tante in proprio in questo tempo storico?
4. Come la condivisione di notizie influenza le nostre scelte nel 2022?
5. Cosa esiste già per contrastare il fenomeno? Che risorse possiamo attivare?

Fare ricerca, mai così facile

Educazione
alla scienza
e alla tecnica

Educare alla ricerca e al pensiero critico ai tempi del web



Scuola

Primaria, Secondaria di primo e secondo grado



Classe

Primaria: IV, V
Secondaria di primo e secondo grado: tutte le classi



Numero studenti

Singola classe



Durata dell'attività

Incontro di programmazione con gli insegnanti
3 incontri da 2 ore ciascuno con la classe



Necessità tecniche

Lavagna LIM o videoproiettore.
Dove possibile, alcune attività potranno svolgersi in aula informatica.

L'attività è realizzata da

Associazione Alumni della Scuola Galileiana di Studi Superiori

Referente

Sara Gei

Telefono

349 3106133

Email

farericerca@alumniscuolagalileiana.it

Web

www.farericerca.altervista.org

Obiettivi

- Acquisire risorse per portare a termine con successo reperimento, valutazione e interpretazione delle fonti.
- Saper (auto)valutare l'efficacia di un lavoro di ricerca e della sua esposizione.
- Trasformare le competenze acquisite in buone pratiche di critica quotidiana.

Attività

Se Galileo non finiva di stupirsi di «quante e quanto meravigliose cose hanno intese, investigate e operate gli uomini», cosa direbbe se vedesse tutti gli strumenti oggi a nostra disposizione per lo studio e la ricerca nella scienza e a scuola?

Fare ricerca, mai così facile? Forse no. Anche se in pochi secondi il web ci offre risultati illimitati, saper reperire, valutare e organizzare le informazioni rimane la via maestra per imparare a imparare e per essere cittadini consapevoli. Altrimenti, come facciamo a prendere una decisione se faticiamo a orientarci in un mare di informazioni e stimoli? In un metaforico viaggio di scoperta, divisi in gruppi, alunni e studenti realizzeranno attivamente un piccolo lavoro di ricerca, bibliografica o sperimentale, guidati da due operatori didattici. Il percorso prevede la collaborazione e la presenza di un docente della classe per adattare la proposta ai bisogni dei ragazzi.

GPS, droni e paesaggio

Educazione ambientale
e valorizzazione storica
e territoriale

La geografia che tutti stavano aspettando



Scuola
Secondaria di primo
e secondo grado



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
AIIG – Associazione Italiana
Insegnanti di Geografia,
Sez. Veneto



Numero studenti
Singola classe

Referente
Federico Gianoli



Durata dell'attività
3 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
351 8926404



Necessità tecniche

- LIM o computer con videoproiettore (per tutti e tre gli incontri)
- Giardino o, in caso di maltempo, palestra (per il terzo incontro)

Email
attivamente.aiig@gmail.com

Web
aiigveneto.wordpress.com/
gpsedroni/

Obiettivi

Promuovere una riflessione sulle implicazioni quotidiane della geografia, sulla sua importanza nella gestione del territorio e sul piacere di praticarla su scala locale e globale attraverso le nuove tecnologie.

Attività

Il progetto si articola in tre incontri e intende avvicinare i ragazzi agli strumenti più innovativi della geografia attraverso attività calibrate sui diversi livelli scolastici. Il primo incontro introdurrà il senso di fare geografia oggi e proporrà, attraverso un gioco di ruolo da svolgere a gruppi, un'attività di lettura condivisa del paesaggio. Il secondo presenterà le potenzialità dei GPS attraverso una divertente caccia al tesoro che verrà proposta negli spazi esterni della scuola. Il terzo incontro, infine, presenterà i droni quali strumenti per l'acquisizione di dati geografici e ne farà sperimentare il pilotaggio. Grazie a questo percorso laboratoriale gli studenti scopriranno il piacere di sperimentare una geografia dinamica e attuale.

Educare in un mondo che cambia



Scuola

Primaria e Secondaria di primo grado



Classe

Primaria: III-IV-V
Secondaria di primo grado: I-II-III

L'attività è realizzata da

Fondazione per l'Educazione Finanziaria e al Risparmio - FEduF



Numero studenti

Anche più classi contemporaneamente, fino ad un massimo di 5 classi assieme

Referente

Laura Ranca
Monica Rivelli



Durata dell'attività

2 incontri da 1 ora e 30 ciascuno

Telefono

066 767852 / 066 767581



Necessità tecniche

Aula con lavagna LIM, Videoproiettore, Connessione Internet, Piattaforme digitali (teams, google meet, zoom, ecc...)

Email

scuola@feduf.it

Web

www.feduf.it

Obiettivi

- Stimolare l'acquisizione di valori e atteggiamenti sulla gestione del denaro, favorendo una corretta educazione finanziaria fin da bambini.
- Promuovere la cultura del risparmio in ottica di cittadinanza attiva e consapevole diffondendo conoscenze sugli strumenti digitali diffusi tra i giovanissimi.

Attività

Sono previsti laboratori, riflessioni critiche e discussioni di gruppo interattive. Gli studenti acquisiranno competenze per superare il nozionismo trasmesso dalla didattica frontale. Gli elaborati finali verranno presentati in un momento di condivisione finale.

1° incontro: Lezione del referente dell'iniziativa sui temi di educazione finanziaria ed economica.

2° incontro: Completamento della lezione relativa ai temi trattati in precedenza. A conclusione, svolgimento di un laboratorio interattivo.

Il docente potrà decidere in maniera facoltativa se proseguire l'attività, approfondendo l'argomento con la classe e producendo degli elaborati finali (es. salvadanai con materiali di recupero, modellini con i mattoncini, racconti e fumetti).

Incontro plenario (facoltativo)

Alla fine dell'anno scolastico, verrà organizzato un evento finale plenario (facoltativo) con tutte le classi che hanno preso parte all'iniziativa.

Percorsi

Kids: per le Scuole Primarie.

(Argomenti: circolazione del denaro, risparmio, economia sostenibile. Laboratorio: fiabe e denaro).

Junior: per le Scuole Secondarie di primo grado.

(Argomenti: gestione del denaro, pagamenti digitali, economia sostenibile. Laboratorio: role play e ricerca multimediale su piattaforma digitale).

Educazione finanziaria ed educazione alla legalità



Scuola
Secondaria di secondo
grado



Classe
Tutte le classi



Numero studenti
Singola classe



Durata dell'attività
2 incontri da 2 ore ciascuno



Necessità tecniche
Videoproiettore o lavagna LIM

L'attività è realizzata da

Associazione L'Osteria Volante
A.P.S. in collaborazione con:
Università degli Studi di Padova
Associazione "Cosa Vostra"
Cooperativa "Tangram"

Referente

Ilaria Urbinati

Telefono

338 4508283

Email

ilaria.urbi@gmail.com

Web

losteriavolante.it

Obiettivi

- Introdurre nella scuola un format didattico innovativo in tema di educazione economica e alla legalità.
- Migliorare la cultura economico-finanziaria delle persone coinvolte.
- Aumentare la consapevolezza rispetto alla propria vita economica presente e futura.
- Migliorare i comportamenti di consumo e le scelte finanziarie.
- Diffondere la conoscenza sul fenomeno della criminalità organizzata.
- Stimolare alla costruzione e alla difesa di una società democratica, dove la legalità sia un bene di tutti, da proteggere e custodire con cura.

Attività

Il **primo laboratorio** è dedicato alla finanza.

L'insegnante può scegliere tra:

a) il ruolo delle banche, del risparmio e dei mercati

finanziari nell'economia di mercato.

b) la finanza etica: può il denaro generare impatti positivi su diritti umani e ambiente?

Il laboratorio prevede una video-lezione, diapositive, una traccia con un breve approfondimento sul tema.

Il **secondo laboratorio** è sul legame tra denaro e tutela dei beni comuni.

L'insegnante può scegliere tra:

c) i paradisi fiscali e gli impatti meno conosciuti sui diritti umani e sull'ambiente, come conseguenza dei prodotti acquistati, per guidare gli studenti ad essere cittadini del mondo;

d) il legame tra finanza e criminalità organizzata, per comprendere le evoluzioni delle mafie in ambito economico-finanziario e capire come la finanza etica - *l'uso responsabile del denaro* - sia utile per affermare i principi di legalità e sottrarsi alle mafie.

Narrare la parità



Scuola
Primaria



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Associazione Gea Mater Onlus



Numero studenti
Singola classe

Referente
Lorenza Baccaro



Durata dell'attività
3 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
339 4604697



Necessità tecniche
Classe con lavagna LIM

Email
info@geamater.it

Web
www.geamater.it

Ogni incontro parte dall'ascolto del racconto per proseguire con alcuni giochi-stimolo inerenti alla tematica proposta e all'attività laboratoriale, diversa a seconda dell'incontro.

Obiettivi

- Rendere consapevoli i bambini degli stereotipi che li circondano.
- Implementare l'attenzione e la cura verso l'altro, dello stesso sesso o di quello opposto.
- Assumere un atteggiamento conoscitivo emancipato e creativo.

Attività

Tre racconti fungeranno da filo conduttore per i laboratori:

1° incontro: Ettore, l'uomo straordinariamente forte di Magali Le Huche – Costruzione di un semplice telaio per sperimentare la tessitura.

2° incontro: C'è qualcosa di più noioso che essere una principessa rosa? Di Raquel Diaz Reguera – Realizzazione di vestiti con carte colorate e stoffe per principi e principesse.

3° incontro: Mi piace Spiderman... e allora? Di Giorgia Vezzoli – Costruzione con cartoncini dello zainetto di Spiderman.

Conoscere per agire nel locale con lo sguardo rivolto
al pianeta e all'umanità di oggi



Scuola
Primaria, Secondaria
di primo e secondo grado



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Incontro fra i Popoli

Referente

Maria Nichele

Telefono

335 8367030

Email

cultura@incontrofraipopoli.it

Web

www.incontrofraipopoli.it



Numero studenti
Una o più classi, da concordare



Durata dell'attività
2 incontri da 2 ore ciascuno



Necessità tecniche
Videoproiettore o LIM; nel caso di incontri rivolti a più classi,
si concorderanno gli spazi adeguati con l'insegnante referente

Obiettivi

- Acquisire la consapevolezza di essere cittadini del mondo e che i diritti sono una conquista dell'umanità da proteggere e promuovere.
- Scoprire la positività e la ricchezza delle diverse culture oltre i pregiudizi e gli stereotipi.
- Stimolare l'interesse verso la conoscenza dell'Agenda 2030 anche con percorsi di cittadinanza attiva.

Attività

Giochi di ruolo, da tavolo o quiz e indovinelli, lavori di gruppo, conferenze interattive.

Percorsi tra cui scegliere

Primaria

1. **Ti presento il Paese dei miei genitori** – L'offerta riguarda i diversi continenti e paesi dell'Europa da cui provengono le famiglie dei compagni di classe.
2. **Nel 2030 in che mondo vorrei vivere?** – L'Agenda

2030 per lo sviluppo sostenibile, con obiettivi
formativi e propositivi.

Secondaria di primo grado

3. **Umanopolis** – La pace è il frutto di relazioni positive con sé stessi e con gli altri, basate sul rispetto dei diritti umani e dell'ambiente e sul superamento di quanto ne ostacola la realizzazione.
4. **L'Agenda 2030, questa sconosciuta** – Per conoscere e promuovere gli obiettivi enunciati dall'Agenda 2030 a livello locale e globale con scelte individuali e collettive.

Secondaria di secondo grado

5. **La resilienza dei popoli esclusi** – Testimoni dall'Africa o con lunga esperienza di vita in Africa per condividere l'intraprendenza dei popoli emarginati oltre gli stereotipi e i pregiudizi.
6. **Le Vie della Sete** – Sete di giustizia, di diritti, di opportunità... di tanti giovani che hanno percorso la propria "via della sete" lastricata di sofferenze e sogni.

Lavoro, partecipazione e cittadinanza



Scuola
Secondaria di primo
e secondo grado



Classe
Secondaria di primo
grado: III
Secondaria di secondo
grado: tutte le classi

L'attività è realizzata da
Confcooperative Rovigo



Numero studenti
Singola classe (max 25 studenti)

Referente
Monica Visentin



Durata dell'attività
3 incontri di 2 ore ciascuno

Telefono
331 7878566



Necessità tecniche
Videoproiettore o lavagna LIM

Email
rovigo@confcooperative.it

Web
www.confcooperativerovigo.it

Obiettivi

- Dare l'opportunità agli studenti di sperimentarsi nella conoscenza di alcune tematiche imprenditoriali ed economiche attraverso laboratori che li rendono "protagonisti attivi" e cittadini consapevoli.
- Creare senso di responsabilità, comprensione e rispetto per i valori condivisi attraverso le metodologie dell'"imparare facendo".
- Favorire l'autostima e la conoscenza di sé per migliorare l'inserimento lavorativo.
- Lavorare in gruppo per il raggiungimento di un obiettivo comune.
- Promuovere il decision making.
- Affrontare tematiche dell'innovazione e della sharing economy, valorizzando l'impresa responsabile.
- Stimolare la partecipazione costruttiva facendo emergere le diversità come occasione di confronto.

Attività

I docenti possono scegliere tra i seguenti laboratori:

- 1. Idee in Cantiere – Creiamo la nostra impresa scolastica!** Obiettivo finale è l'ideazione di un'impresa attraverso strumenti concreti e reali utilizzati negli incubatori delle startup. Gli studenti passeranno dall'ideazione alla prototipazione fino alla ricerca di finanziamenti attraverso nuovi strumenti, come il crowdfunding.
- 2. Attori di scelte – La miglior startup sei tu!** Il Bilancio delle Competenze attraverso uno strumento che solitamente viene usato nelle startup d'impresa. Con questo laboratorio gli studenti potranno definire il proprio progetto di lavoro e di carriera con il Personal Business Model Canvas, il metodo sistematico per ottimizzare il più importante modello di business: il Business Model Personale.

Cos'è la Costituzione

Educazione
relazionale e sociale



Con la Costituzione sul banco



Scuola
Primaria, Secondaria di primo e secondo grado



Classe
Primaria: IV, V
Secondaria: tutte le classi

L'attività è realizzata da
Associazione Viva la Costituzione
APS



Numero studenti
Una o più classi contemporaneamente
(max 40 studenti)

Referente
Enzo Bellettato



Durata dell'attività
2 incontri da 2 ore

Telefono
0425 25566



Necessità tecniche
Supporto per scrivere (lavagna, blocco di carta su treppiede, LIM)

Email
wlacostituzione@gmail.com

Obiettivi

L'obiettivo non è trasmettere mere nozioni giuridiche, ma stimolare curiosità e senso critico nei ragazzi, avviare una riflessione intorno ai "grandi temi" della legalità e della convivenza civile, anche dimostrando che i principi che stanno alla base dell'ordinamento italiano, cioè quelli costituzionali, sono alla portata di tutti.

Attività

A partire dalla lettura della Costituzione, gli studenti svilupperanno ciascun argomento calandolo nell'esperienza concreta della propria realtà quotidiana, utilizzando un linguaggio non tecnico e stimolando il più possibile la partecipazione dei ragazzi attraverso le metodologie della lezione dialogata e della scoperta guidata. Il linguaggio e i percorsi logici sono calibrati sull'età dei partecipanti.

Percorsi

Scuola primaria

1° incontro: Dalle regole di tutti i giorni alla Costituzione.

2° incontro: I principi fondamentali della Costituzione italiana.

Scuola secondaria

1° incontro: Cos'è e a cosa serve una Costituzione? – I principi fondamentali della Costituzione italiana.

2° incontro: I diritti e i doveri nella Costituzione italiana. (N.B. Con le scuole superiori, in entrambi gli incontri si introducono anche i poteri dello Stato e i rispettivi ruoli.)

Sei cappelli per pensare

Educazione
relazionale e sociale

Gestione Creativa dei Conflitti



Scuola

Primaria, Secondaria di primo e secondo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Progetto Now Società Cooperativa Sociale



Numero studenti

Singola classe

Referente

Margherita Mezzina



Durata dell'attività

3 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono

366 3796045



Necessità tecniche

Il laboratorio si svolge preferibilmente nella stessa aula dove si tengono le lezioni

Email

margherita.mezzina@coopnow.it

Web

www.coopnow.it

Obiettivi

- Predisporre gli studenti al passaggio dal pensiero passivo di reazione a una forma di pensiero attivo.
- Acquisire un metodo per guidare l'attenzione in modo da non reagire semplicemente a quello che abbiamo davanti.
- Far emergere le dinamiche di gruppo per poter gestire e/o prevenire fenomeni di bullismo.
- Allenare il pensiero creativo.
- Acquisire strumenti di gestione creativa dei conflitti.
- Acquisire un metodo partecipativo di presa di decisioni condivise.
- Trasferire agli insegnanti una tecnica per gestire i momenti di criticità relazionale.

Attività

Verranno utilizzate metodologie partecipative che daranno vita a una speciale forma di spettacolo teatrale attivo. Con la tecnica del sociodramma, tutti gli attori diventeranno protagonisti della scena. Anche i momenti più frontali verranno gestiti con il cooperative learning suddividendo gli studenti in piccoli gruppi.

1° incontro: analisi dei bisogni con gli insegnanti e condivisione dello strumento dei "sei cappelli per pensare" concepito per la classe o il gruppo di classi specifiche.

2° incontro: presentazione e costruzione di gruppo dei "sei cappelli per pensare".

3° incontro: costruzione di problem setting (definizione dei problemi prima di risolverli) e problem solving attraverso lo strumento descritto.

Drum Circle, cerchio di tamburi

Educazione
relazionale e sociale

Percussione, divertimento e relazione



Scuola

Primaria, Secondaria di primo e secondo grado



Classe

Tutte le classi



Numero studenti

Singola classe



Durata dell'attività

4 incontri da 1 ora ciascuno



Necessità tecniche

L'attività si può svolgere in aula, palestra, auditorium o all'aperto. Sono necessarie sedie senza braccioli per ogni partecipante. Si richiede di poter accedere con un furgone, per carico e scarico degli strumenti musicali.

L'attività è realizzata da

Associazione Ritmolandia APS

Referente

Paolo Agostini

Telefono

339 1259419

Email

info@ritmolandia.it

Web

www.ritmolandia.it

Obiettivi

- Educare alla comunicazione e all'espressione delle emozioni mediante il suono, la musica e il movimento.
- Favorire la socializzazione e l'integrazione con particolare attenzione agli alunni in difficoltà.
- Favorire il rilascio delle emozioni e dell'aggressività.
- Sperimentare pratiche di lavoro in team, condivisione e inclusione degli altri.
- Rafforzare la capacità di ascolto, la cooperazione e la fiducia in sé stessi.
- Migliorare il clima-classe e il rapporto di fiducia con gli adulti.

Attività

Attraverso il Drum Circle si suonano insieme diversi strumenti a percussione e idiofoni, allenando le competenze chiave per fare gruppo. Un'attività creativa, profonda e piena di energia. È un'importante esperienza di condivisione e inclusione con gli altri, attraverso l'ascolto, la connessione emozionale con la musica e con gli altri partecipanti. È un modo divertente per riuscire a insegnare ai bambini concetti come creatività, autostima, libertà di espressione, lavoro di squadra, soluzione creativa dei problemi, musicalità e unione con il ritmo presente inconsciamente in ognuno di noi. L'attività è condotta da un facilitatore che guida il gruppo, assecondando bisogni e desideri e valorizzandone le risorse. Egli è parte attiva e integrante del gruppo, permette ai partecipanti di divertirsi scoprendo o ampliando la propria ritmicità, di ritrovare il proprio potere creativo e la capacità di essere in sintonia con gli altri tramite il potere del ritmo.



Scuola
Dell'infanzia



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
ARCI Padova APS



Numero studenti
Intera scuola

Referente
Elena Gastaldello



Durata dell'attività
1 incontro da 2 ore

Telefono
049 8805533



Necessità tecniche
Una sala polifunzionale abbastanza ampia (salone, auditorium, palestra) oppure uno spazio all'aperto.

Email
padova@arci.it

Web
www.arciPadova.org

Obiettivi

- Lavorare sull'educazione socio-affettiva trasmettendo i concetti di rispetto e cura degli altri, soprattutto nei confronti di chi è più debole.
- Far comprendere il valore della promessa, della parola data, per rispettare promesse e impegni.
- Sviluppare la creatività attraverso un laboratorio interattivo finalizzato alla responsabilizzazione e alla condivisione di un obiettivo comune.

Attività

L'attività prevede la messa in scena dello spettacolo teatrale *L'elefante dedicato*, liberamente ispirato a un classico della letteratura per l'infanzia, *L'uovo di Ortone*, scritto e illustrato dal Dottor Seuss. Ortone è un buffo elefante che si trova a proteggere un uovo di allodola affrontando continue difficoltà e mille peripezie. Verrà portata in scena una macchina narrante

che trasporterà i piccoli spettatori in un mondo immaginifico e pieno di sorprese, che parla dell'importanza del prendersi cura degli altri. Al termine dello spettacolo ai bambini verrà data l'occasione di mettere in pratica quanto imparato: verrà consegnata loro una vaschetta con un pesce rosso o una pianta, la cui responsabilità sarà suddivisa fra tutti, verrà deciso il nome e redatta una tabella con la suddivisione dei compiti quotidiani. Le tecniche teatrali consentono di parlare ai bambini di valori importanti: attraverso immagini e parole si possono trasmettere nozioni e far decantare le emozioni alimentando anche la capacità di trovare strategie alternative per affrontare aspetti della vita e della crescita, sviluppando la curiosità.

Come un puzzle

Educazione relazionale e sociale

Storie ed esperienze ludico – espressive per consolidare il gruppo



Scuola
Dell'infanzia, Primaria



Classe
Dell'infanzia: da 3 a 5 anni
Primaria: tutte le classi

L'attività è realizzata da
Associazione Culturale Giovanile
Leonardo da Vinci



Numero studenti
Singola classe: max 25 alunni

Referente
Elena Brigo



Durata dell'attività
3 incontri di massimo 2 ore ciascuno

Telefono
335 1487556



Necessità tecniche

- Tutti gli incontri si dovranno svolgere in uno spazio ampio (ad esempio: atrio, salone, palestra) oppure in uno spazio all'aperto per garantire la sicurezza
- Materiale di riciclo vario (solo per il percorso **Abbattiamo i Muri**)

Email
info@associazioneleonardodavinci.it

Web
www.associazioneleonardodavinci.it

Obiettivi

- Promuovere la lettura espressiva e l'ascolto.
- Stimolare l'uso del libro come strumento capace di offrire domande e risposte.
- Coinvolgere alunni e docenti in esperienze di conoscenza.
- Favorire occasioni di cooperazione.
- Facilitare forme di comunicazione per accettarsi e superare ostacoli o conflitti.
- Sperimentare modalità creative per esprimersi.

Attività

A partire dalla lettura di albi illustrati sul tema della convivenza e dell'educazione emotiva, i bambini verranno coinvolti in percorsi ludico-espressivi (giochi collaborativi e/o di ruolo, sketch teatrali, attività artistiche...) per sviluppare una positiva consapevolezza dello stare insieme e dell'essere parte

attiva di una comunità. Ogni gruppo sarà chiamato ad apportare il proprio contributo su un supporto che verrà lasciato alla classe come metafora "dell'unità nella molteplicità".

Percorsi tra cui scegliere

- 1. Passaparola** (Infanzia: 3 e 4 anni)
Attività di ascolto e di gioco, in gruppo, per imparare a comunicare attraverso messaggi positivi.
- 2. Collabor... Azioni** (Infanzia: 5 anni – Primaria: I)
Ascolto di letture e attività di cooperazione per favorire un buon clima di gruppo.
- 3. Mi guardo e ti conosco** (Primaria: II, III)
Laboratorio di accettazione di sé e degli altri attraverso storie e attività collettive.
- 4. Abbattiamo i muri** (Primaria: IV, V)
Laboratorio per la gestione dei conflitti attraverso un percorso espressivo di gruppo.

LogicaMente – Philosophy for Children

Educazione
relazionale e sociale

Laboratori di filosofia per il potenziamento delle abilità argomentative



Scuola
Secondaria di primo
grado



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Verifiche. Associazione
di Studi Filosofici



Numero studenti
Singola classe

Referente
Antonio Nunziante



Durata dell'attività
3 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
347 1037497



Necessità tecniche

- Aula che consenta la disposizione in cerchio
- Videoproiettore o lavagna LIM

Email
associazioneverifiche@
verificheonline.net

Web
www.verificheonline.net

Obiettivi

Il progetto stimolerà gli studenti a ragionare in maniera corretta ed efficace dal punto di vista cognitivo e relazionale.

Gli obiettivi riguardano l'incremento di alcune capacità, in particolare:

- articolare un ragionamento corretto sulla base di argomenti validi e fonti affidabili;
- distinguere le notizie attendibili dalle fake news (da quelle palesemente false a quelle verosimili ma ingannevoli);
- gestire i conflitti e le discussioni attraverso l'argomentazione.

Attività

La classe prenderà confidenza con la logica informale (cioè la logica sottesa ai nostri ragionamenti) attraverso il metodo della *Philosophy for Children*.

Questo metodo si basa sulla pratica dialogica e paritaria del dare e richiedere ragioni.

La parte centrale dell'attività è costituita dal lavoro sulle fallacie argomentative, cioè le mosse dialettiche solo apparentemente corrette e plausibili che inconsapevolmente tutti utilizziamo.

Durante gli incontri la classe sarà stimolata a discutere su temi d'attualità (social media, relazioni, influencer, ecc.) e sarà invitata a formulare domande e ad approfondire una questione di interesse collettivo, ma al contempo divisiva. Gli studenti sperimenteranno sul campo la logica informale, attraverso la forma del dibattito e la dinamica del gioco a squadre (con assegnazione di punti e penalità a seconda dell'uso corretto o scorretto degli argomenti e del riconoscimento delle fallacie argomentative altrui).

Prevenzione ai legami affettivo-relazionali distruttivi e violenti nei giovani



Scuola
Secondaria di secondo
grado



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Associazione psicologo di strada



Numero studenti
Singola classe

Referente
Laura Baccaro



Durata dell'attività
3 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
347 5220363



Necessità tecniche

- Lavagna
- Videoproiettore o lavagna LIM collegati a pc e audio

Email
progettoparlamidamore@gmail.com

Web
www.psicologodistrada.it

Obiettivi

- Educare i giovani all'amore, al rispetto, alla comprensione delle loro emozioni e alle relazioni affettive sane.
- Riconoscere le varie forme della violenza.
- Promuovere consapevolezza sui campanelli d'allarme in una relazione d'amore e sull'individuazione del limite tra possesso/gelosia, controllo/libertà.
- Promuovere consapevolezza sul continuum assertività - consenso nelle situazioni di violenza affettiva.

- la violenza nelle relazioni: fattori di rischio ed elementi di protezione
- i segnali da cogliere in una relazione sentimentale violenta

1° incontro:

- Questionario-stimolo sulla percezione della violenza nelle relazioni affettive, utile per il monitoraggio dell'intervento e degli apprendimenti;
- brainstorming su parole tematiche;
- materiale-stimolo (video e testi di canzoni): emozioni presenti in una relazione legate al rispetto o, al contrario, alla violenza.

Attività

I processi di costruzione delle relazioni violente all'interno della coppia saranno oggetto di riflessioni su questi temi:

- la coppia e l'amore in adolescenza
- la violenza all'interno di una coppia di adolescenti
- l'abuso via web
- le conseguenze dell'abuso all'interno di coppie di adolescenti
- l'amore e il rispetto
- i ricatti emotivi

2° incontro:

- Cosa sono le emozioni e perché si attuano comportamenti violenti;
- discussione in merito a una Graphic Novel.

3° incontro:

- Cosa e quali sono i comportamenti violenti nella relazione di coppia;
- come mai la vittima non riesce a sottrarsi;
- riscriviamo il finale della graphic novel.

Progetto di inclusione scolastica

**Scuola**

Dell'infanzia, Primaria,
Secondaria di primo grado

**Classe**

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Valsugana Rugby Junior

**Numero studenti**

Singola classe

Referente

Lorenzo Cologna

**Durata dell'attività**

- 1 incontro di programmazione con l'insegnante
- 3 incontri con la classe

Telefono

340 6893076

**Necessità tecniche**

- Aula giochi (per l'infanzia)
- Palestra (per primaria e secondaria) o prato all'aperto

Email

segreteria@valsuganarugby.it

Web

www.valsuganarugby.it

Obiettivi

- Far emergere, attraverso il rugby, competenze socio-relazionali che sono talvolta nascoste o poco sostenute.
- Insegnare a lavorare con l'aiuto del compagno, rispettando le peculiarità di ognuno e traendone spunto per accettarne la diversità come fonte di apprendimento e rinnovata visione del mondo.
- Aumentare l'autostima e la consapevolezza di sé, migliorando di conseguenza la vita del singolo all'interno del gruppo.

Attività

"I bambini fanno del gioco la loro occupazione principale: attraverso il gioco trovano, pur senza cercarle in modo consapevole, soluzioni nuove di adattamento alla realtà che li circonda".

Nella scuola il gioco riveste un'importanza strategica, non solo per l'elevato numero di ore spese dal bambino in questa attività, ma soprattutto perché "gioco e apprendimento sono due concetti fortemente intrecciati e collegati fra loro: il gioco è, infatti, fonte inesauribile di apprendimento". Il percorso tiene conto di come il bambino trovi naturale crescere attraverso il confronto con i pari: "con il gioco i bambini si esprimono, raccontano, interpretano e combinano in modo creativo le esperienze soggettive e sociali".

Questo progetto nasce per salvaguardare le inclinazioni innate e per creare le fondamenta su cui poi costruire competenze socio-relazionali abbastanza solide da essere generalizzate.



Scuola
Dell'infanzia



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Cooperativa Vite Vere Down Dadi

Referente

Daniela Bertino

Telefono

333 2440089

Email

daniela.bertino@downdadi.it

Web

www.downdadi.it



Numero studenti
Singola classe



Durata dell'attività

- 1 incontro da 1 ora con l'insegnante
- 2 incontri da 2 ore ciascuno con la classe



Necessità tecniche

L'attività si può svolgere in classe usufruendo di uno spazio più libero per la narrazione e, successivamente, di tavoli per il laboratorio pratico

Obiettivi

- Educare alle diversità: scoprire gli oggetti e le caratteristiche del diverso utilizzando i concetti appresi dalla programmazione scolastica di ciascuna fascia d'età (colore, grandezza, forma).
- Creare inclusione: fare esperienza attiva e pratica con quanto viene percepito come diverso, attraverso attività specifiche che utilizzano le piante.
- Stimolare e accogliere le differenze "dell'altro" come valore di unicità.

Attività

Il progetto si propone di lavorare sul concetto di inclusione sociale e di diversità utilizzando le piante come strumento di comunicazione ed esperienza relazionale e, attraverso tecniche laboratoriali, di interagire con classi della scuola dell'infanzia. A proporre le attività saranno due conduttori specializzati e quattro persone con sindrome di Down.

I bambini si troveranno dunque a fare esperienza diretta con la diversità in un ruolo inusuale: quello della persona con disabilità come insegnante e quindi portatore di competenza.

Il progetto si svolge in 3 incontri:

Il 1° incontro, dedicato agli insegnanti, per illustrare nel dettaglio il progetto e concordarne modalità e sviluppo.

Il 2° incontro si svolgerà nella classe dove, attraverso la storia animata di un bizzarro protagonista alle prese con un viaggio alla ricerca di un mondo senza diversità, gli alunni scopriranno quanto invece siano indispensabili le caratteristiche di ognuno di noi per coltivare pensieri di accoglienza, integrazione e unicità.

Il 3° incontro prevede di "mettere le mani all'opera" e piantare la pianta prescelta per poi farla crescere.

Dimmi di un mondo in cammino

Educazione
relazionale e sociale



Scuola
Secondaria di primo
e secondo grado



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Amref Health Africa Onlus



Numero studenti
Singola classe, si favorirà il lavoro in piccoli
gruppi

Referente
Maria Teresa Loteni



Durata dell'attività
1 incontro con i docenti
3 incontri in classe da 2 ore ciascuno

Telefono
340 3440259



Necessità tecniche
Aula che favorisca l'attività di gruppo, con lavagna LIM
o videoproiettore e con collegamento a Internet

Email
mariateresa.loteni_esterni@amref.it

Web
www.amref.it

Obiettivi

- Contrastare pregiudizi e fenomeni di intolleranza e hate speech.
- Riconoscere la migrazione come evento che, in forme diverse, ha attraversato e attraversa tutti i gruppi sociali.
- Accompagnare gli studenti nel processo della narrazione di sé e dell'ascolto dell'Altro.
- Rafforzare la capacità di dialogo e di incontro con il diverso da sé per favorire una curiosità positiva verso il fenomeno migratorio.

Attività

1° incontro – Io, noi e la migrazione: dalla mia storia familiare alla ricostruzione di una memoria migrante collettiva. A partire dalla storia migratoria delle famiglie, gli studenti si interrogheranno sulla migrazione scoprendo le proprie radici migratorie e condividendole per ricostruire la mappa migratoria della classe.

2° incontro – Leggendo gli altri leggo dentro di me: incontro con le storie migranti del concorso Dimmi attraverso la lettura e l'immedesimazione.

Tante storie diverse, che vanno a costruire un'unica storia, aiuteranno gli studenti ad acquisire maggiore consapevolezza delle molte sfaccettature del fenomeno migratorio.

3° incontro – Incontriamoci per conoscerci: incontro con un testimone migrante di recente arrivo sul territorio italiano.

L'ascolto dell'Altro aiuta a decostruire stereotipi e pregiudizi? Come relazione e comunicazione aiutano a promuovere rispetto, accoglienza e convivenza? L'intervista come strumento di conoscenza e di incontro.

Sperimentare e apprendere il dialogo interculturale



Scuola
Secondaria di secondo
grado



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Cooperativa Sociale Il Sestante
Onlus



Numero studenti
Singola classe

Referente
Giulia Grazia



Durata dell'attività
1 incontro da 3 ore, con briefing e debriefing di 30 minuti
per gli insegnanti

Telefono
393 8621454



Necessità tecniche
L'attività si può svolgere anche all'aperto.

Email
progettiscuola@coopilsestante.it

Web
www.coopilsestante.it

Obiettivi

- Insegnare e far sperimentare ai ragazzi modalità comunicative efficaci in grado di valorizzare le differenze e le unicità dell'altro.
- Ridurre le tensioni legate a stereotipi, pregiudizi, differenze individuali e culturali e facilitare la conoscenza reciproca.
- Trasmettere i valori interculturali.

3. sperimentazione degli effetti e delle caratteristiche dei modi con cui si possono affrontare le diversità nel relazionarsi con gli altri attraverso il role play di alcune conversazioni "tipiche". Il ragionamento collettivo verrà favorito dall'utilizzo del "quadrato della gestione delle diversità", un dispositivo visivo che illustra efficacemente le differenze tra una comunicazione valorizzante e responsabile e una indifferente e discriminante.

Attività

A seguito del primo momento di confronto con l'insegnante verrà organizzata un'attività laboratoriale composta da 3 parti:

1. esplorazione dei significati associati all'idea di diversità attraverso attività rompighiaccio;
2. condivisione delle caratteristiche di sé che ci distinguono dagli altri, favorendo un ambiente non giudicante;

Nell'insieme, questo processo consente di comprendere e sperimentare diverse e nuove modalità di relazionarsi. Mette gli studenti nella condizione di scegliere responsabilmente come valorizzare la diversità, promuovendo un modo di interagire tipico di un cittadino responsabile dei processi comunicativi a cui partecipa.

Stare insieme a scuola attivamente

Educazione
relazionale e sociale



Più classi insieme

Competenze relazionali, negoziali e educative di insegnanti e genitori



Scuola
Primarie

L'attività è realizzata da
Istituto di Ricerca Sociale



Numero partecipanti
Genitori e insegnanti di 2 classi al massimo (e 20 persone)

Referente
Francesco Di Cio
Paola Fusaro



Durata dell'attività
4 incontri da 2 ore e 30 ciascuno

Telefono
02 46764010



Necessità tecniche
Pc, proiettore

Email
fdicio@irsonline.it

Web
www.irsonline.it

Obiettivi

- Favorire l'ascolto e la collaborazione tra docenti e genitori per incentivare la partecipazione di questi ultimi alla comunità educante.
- Creare un confronto tra docenti e genitori per migliorare la reciproca fiducia e un rapporto di dialogo tra genitori e figli per migliorare la reciproca crescita.
- Fornire un approfondimento sul tema della relazione efficace e della gestione dei conflitti, individuando di alcuni punti di attenzione per facilitare la comunicazione tra scuola, genitori e ragazzi.

Attività

Primo incontro: comunicazione e riconoscimenti

- l'ascolto, la comunicazione e i riconoscimenti;
- riconoscimenti positivi e negativi e l'ascolto attivo come "strumento" nella comunicazione;
- esercitazione.

Secondo incontro: conflitti e negozialità

- i volti del conflitto nell'esperienza dei partecipanti;
- la negoziazione e le possibili modalità di gestione conflitti;
- esercitazione.

Terzo incontro: ruoli e collaborazioni tra scuola famiglia

- il ruolo educativo in un'ottica di coprogettazione genitori - insegnanti;
- la mappa di ruolo e le aspettative;
- esercitazione.

Quarto incontro: punti di attenzione nella collaborazione tra insegnanti e genitori

- comunicazione tra insegnanti e genitori e opportunità di coprogettazione;
- obiettivi di miglioramento e punti di attenzione;
- valutazione del percorso formativo.

L'iniziativa promuove il confronto e l'apprendimento dei comportamenti personali e di ruolo. Si tratta di una occasione di riflessione e analisi per apprendere nuove conoscenze per una efficace modalità di relazione e lavoro comune. Durante il percorso si alterneranno input teorici, esercitazioni e riflessioni di gruppo.

Interventi di prevenzione in ambito scolastico



Scuola
Secondaria di primo e secondo grado



Classe
Si veda il box sottostante

L'attività è realizzata da
LILT Associazione Provinciale di Padova Onlus



Numero studenti
Singola classe

Referente
Arianna Petertini



Durata dell'attività
3 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
049 8801484 int.5



Necessità tecniche

- Aula che favorisca l'attività di gruppo, con lavagna LIM o videoproiettore

Email
amministrazione@liltpadova.it

Web
www.liltpadova.it

Obiettivi

Informare, sensibilizzare e stimolare una riflessione sui comportamenti a rischio per la salute, potenziando i fattori di protezione e riducendo i fattori di rischio.

Attività

Gli incontri non si configurano come lezioni tradizionali ma prevedono l'utilizzo di diverse tecniche di coinvolgimento attivo dei giovani. L'articolazione tra momenti informativi e confronto attivo mira infatti a valorizzare un pensiero più critico e consapevole. Gli studenti, attraverso un confronto gruppale, vengono stimolati a esplorare le proprie idee sui significati, soggettivi e sociali, che associano ai comportamenti rischiosi per la salute fisica e psicologica. Vengono inoltre sollecitati a "dare forma" a tali idee, creando dei prodotti grafici che promuovano una riflessione creativa.

Percorsi tra cui scegliere

Per ciascuna classe, nella scheda di adesione, si prega di indicare a quale percorso si vuol aderire tra i seguenti:

"Bacco, Tabacco e ...?" – Il rapporto dei giovani con l'alcol e il fumo (Scuola Secondaria di primo grado: III; Scuola Secondaria di secondo grado: I, II)

"Giovani e Ali-Mente-Azione" – Il rapporto tra alimentazione, corpo e affetti in età evolutiva (Scuola Secondaria di primo grado: I, II, III; Scuola Secondaria di secondo grado: I, II)

"Affettiva-Mente E Sessual-Mente Parlando" – Il rapporto tra i giovani, l'affettività e la sessualità sicura (Scuola Secondaria di primo grado: III; Scuola Secondaria di secondo grado: I, II, III)

Conoscere le malattie cardiovascolari

Educazione alla
salute e ai corretti
stili di vita



Scuola

Secondaria di primo
e secondo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Giovani e cuore aritmico onlus –
Geca onlus



Numero studenti

Singola classe

Referente

Graziella Paola Marcon



Durata dell'attività

1 incontro da 3 ore

Telefono

335 6141526



Necessità tecniche

- Aula magna
- Videoproiettore

Email

info@gecaonlus.org

Web

www.gecaonlus.com

Obiettivi

Le malattie cardiovascolari sono l'epidemia del nostro tempo, come principale causa di mortalità. Una prevenzione efficace può essere ottenuta attraverso un messaggio ai giovani, capace di incidere su modelli culturali che ne condizionino lo stile di vita. Obiettivo dell'attività è fornire strumenti conoscitivi che permettano agli studenti di approfondire la relazione esistente tra comportamenti e qualità della salute.

Attività

Durante gli incontri saranno illustrati i fattori di malattia e le alterazioni strutturali che producono. Saranno presentati i risultati ottenuti grazie alla messa in atto di misure di prevenzione, mostrando come abbiano uno scarso impatto sul mondo giovanile, verosimilmente per l'inadeguatezza del linguaggio usato. Verranno discussi gli aspetti psicologici del mondo giovanile da cui scaturiscono comportamenti che incidono sulla qualità della salute da adulti. Verranno analizzati alcuni recenti fatti di cronaca sportiva che hanno colpito giovani atleti apparentemente sani.

La festa del benessere



Scuola
Dell'infanzia, Primaria



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
S.S.D. SPHERA a R.L.



Numero studenti
Intera scuola

Referente
Ilaria Rossi



Durata dell'attività
1 incontro da 4 ore

Telefono
392 9051542



Necessità tecniche
Preferibilmente un grande spazio libero esterno (es. giardino, campo sportivo, etc) o in alternativa più spazi liberi interni (es. palestra, salone, atrio, etc).

Email
ilaria@ssdsphera.it

Web
www.ssdsphera.it

Obiettivi

- Favorire il benessere psicofisico dei bambini.
- Rendere lo sport accessibile a tutti.
- Promuovere attività di informazione e formazione sulla cultura educativa dei corretti stili di vita.
- Sensibilizzare i bambini a una maggior attenzione a una sana e corretta crescita.

Attività

Il progetto si svilupperà in un unico incontro, una vera "festa del benessere", che coinvolgerà l'intera scuola. Durante l'attività i bambini ruoteranno tra le varie stazioni per diventare dei veri esperti in ottime abitudini. In ogni stazione gli alunni impareranno un corretto stile di vita (alimentare, motorio, ambientale...) attraverso giochi, laboratori e attività sportive.

Pane Nostro - Dire, fare... gustare

Educazione alla
salute e ai corretti
stili di vita

Laboratorio esperienziale e sensoriale su pizza e/o pane



Scuola

Infanzia, Primaria, Secondaria di primo e secondo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

Art Rock Cafè A.P.S



Numero studenti

Singola classe

Referente

Riccardo Broch



Durata dell'attività

- 3 ore per il "modulo pizza"
- 4 ore per i "moduli pane"

Telefono

345 9230453



Necessità tecniche

- Possibilità di utilizzare il forno della mensa, se presente
- Lavagna LIM o videoproiettore, se presenti

Email

rwbroch@gmail.com

Web

www.scuola-pizzaioli.com

Obiettivi

- Trasmettere in modo efficace e semplice informazioni relative alle corrette pratiche di alimentazione e all'assunzione di stili di vita sani.
- Attraverso la pratica esperienziale dell'imparare facendo, veicolare contenuti - concordati con i docenti - su temi quali autonomia, lavoro di gruppo, sostenibilità ambientale, etica, legalità, intercultura, territorialità, integrazione e valorizzazione delle diversità.

Attività

Sono previsti tre percorsi: 1. Pane nostro (la ciabatta, il pane bauletto...); 2. Pizza (pizza in teglia e napoletana, calzoni...); 3. Pane degli Altri (pane arabo, pita greca, pane azzimo...). Come uno show cooking televisivo, i partecipanti saranno condotti da un Pizza Chef e da uno Storyteller attraverso tematiche quali l'educazione alimentare, la sostenibilità ambientale, le tradizioni del territorio e la valorizzazione delle diversità etniche. Ogni studente disporrà di una postazione, un kit individuale e di ingredienti per creare l'impasto, che porterà a casa e cuocerà in un secondo tempo per rispettare i tempi di lievitazione e coinvolgere la famiglia. In aula, ogni partecipante impasterà e farcirà la propria pizza- con l'impasto preparato nella Scuola Pizzaioli- che verrà cotta nel forno dell'associazione o in quello scolastico. Saranno previste precauzioni per intolleranze/allergie alimentari, per includere tutti nella fase conviviale conclusiva con valutazioni e attestati.

Impariamo a Prendere il Sole dal Verso Giusto con il dott. Cream e Spot Dog



Scuola
Primaria



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Associazione Piccoli Punti Onlus



Numero studenti
Singola classe

Referente
Marianna Martinoni



Durata dell'attività
1 incontro da 1 ora

Telefono
392 6890936



Necessità tecniche
Aula con lavagna LIM

Email
segreteria@piccolipunti.it

Web
www.piccolipunti.it

Obiettivi

Obiettivo generale: insegnare ai bambini che il sole fa bene, ma che va preso rispettando alcune semplici regole.

Obiettivi specifici: insegnare ai bambini le 5 regole per prendere il sole in modo corretto; far capire che il sole fa bene, ma che è importante evitare di scottarsi durante l'infanzia (perché aumenta la probabilità di sviluppare un melanoma in età adulta); trasferire agli alunni, ma anche a insegnanti e famiglie, uno stile di vita corretto da adottare nei confronti del sole.

Attività

Durante gli interventi ludico-educativi, a ogni bambino viene regalato un fumetto da leggere e colorare che ha come protagonisti il dott. Cream e il cane Spot Dog, personaggi amichevoli che raccontano ai bambini come si prevengono le scottature, un poster e un gioco "inferno e paradiso" con i consigli per non scottarsi al sole. Verranno anche lasciati all'insegnante un poster da appendere in classe, che riassume le 5 regole fondamentali per non scottarsi, e un gioco memo. Durante gli interventi non si parla mai di melanoma. L'educatore proporrà agli studenti delle classi I e II il racconto della storia illustrata nel libretto e chiederà loro di realizzare un disegno su quello che hanno ascoltato, per rafforzare i concetti appresi. Agli studenti delle classi III, IV e V l'educatore proporrà il racconto della storia illustrata nel libretto e in seguito un quiz creato appositamente per rendere l'intervento più interattivo e adatto alla loro età.

Micro e Macro Mondo Animale

Educazione alla
salute e ai corretti
stili di vita

Conosco e mi relaziono correttamente
con i microrganismi, i parassiti e gli animali



Scuola
Primaria



Classe
Percorso 1: tutte le classi
Percorsi 2-3: III, IV, V

L'attività è realizzata da
Dipartimento di Medicina
Animale, Produzioni e Salute
Università di Padova



Numero studenti
Singola classe

Referente
Giulia Simonato
Daniela Pasotto



Durata dell'attività
2 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
349 1840880
347 9438501



Necessità tecniche
• Un'aula e uno spazio ampio e libero (es. atrio o salone)
• Videoproiettore o lavagna LIM

Email
giulia.simonato@unipd.it
daniela.pasotto@unipd.it

Web
www.maps.unipd.it

Obiettivi

Aiutare i bambini a:

- comprendere contenuti scientifici attraverso un approccio pratico e interattivo;
- migliorare le proprie conoscenze sulla diversità animale e sul corretto rapporto uomo-animale;
- conoscere il mondo dei batteri e dei parassiti per l'acquisizione di comportamenti che preservino la salute e garantiscano uno stile di vita più sano.

- ricreare situazioni di relazione-interazione con l'animale (percorso 1);
- visionare preparati microscopici di batteri apprezzabili al microscopio ottico, vedere e utilizzare i terreni colturali per valutare la crescita batterica di microrganismi presenti sulle loro mani (percorso 2);
- osservare preparati macro e microscopici di parassiti fissati in etanolo, scoprendone peculiarità e strategie di sopravvivenza (percorso 3).

Attività

L'attività prevede una parte introduttiva di presentazione interattiva dell'argomento condotta da un esperto con l'ausilio di supporti informatici (es. diapositive, filmati) e di attività ludico-ricreative, seguita da una parte pratica laboratoriale in cui gli alunni avranno modo di:

Percorsi tra cui scegliere

1. Approccio all'animale
2. Micromondo
3. Parassitopoli

Missione Invisibile

Educazione alla
salute e ai corretti
stili di vita

Un viaggio alla scoperta del mondo dei microrganismi



Scuola
Primaria



Classe
IV, V

L'attività è realizzata da
Istituto Zooprofilattico
Sperimentale delle Venezie



Numero studenti
Singola classe

Referente
Lisa Barco
Alessia Tiengo
Paola Pestelli



Durata dell'attività
2 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
049 8084137



Necessità tecniche
Videoproiettore o lavagna LIM

Email
scs1.segreteria@izsvenezie.it

Obiettivi

- Promuovere la cultura tecnico-scientifica nella scuola primaria attraverso il trasferimento dei principi del metodo sperimentale.
- Far crescere una diffusa consapevolezza circa l'importanza delle azioni preventive che possono essere messe in atto nella vita quotidiana per la riduzione del rischio di malattie a trasmissione alimentare.

Nel corso del progetto saranno trasferiti contenuti relativi ai seguenti argomenti:

- i) proprietà biologiche di batteri, virus, lieviti e muffe (dimensioni, forma, ciclo vitale, utilizzo in tecnologia alimentare, loro presenza negli alimenti e nell'ambiente);
- ii) interazioni mutualistiche, commensalistiche e parassitiche tra microrganismi e corpo umano;
- iii) igiene personale, buone pratiche per la preparazione e la conservazione degli alimenti.

Attività

L'approccio metodologico è teorico-pratico dal momento che le lezioni sono basate sulla realizzazione di esperimenti di facile esecuzione. Il rationale degli esperimenti sarà spiegato con l'ausilio di supporti multimediali, messi a disposizione da circuiti "educational" internazionali e autoprodotti dal gruppo di lavoro.

Gli esperimenti previsti sono:

- 1) Rilevazione della presenza nell'ambiente di lieviti e batteri.
- 2) Rilevazione dei batteri presenti negli alimenti.
- 3) Valutazione della contaminazione batterica delle mani.

Piccoli ciclisti crescono



Scuola
Primaria



Classe
IV, V



Numero studenti
Singola classe



Durata dell'attività
3 incontri da 2 ore ciascuno



Necessità tecniche
Uno spazio libero (ad es. palestra, salone, area all'aperto non erbosa)

L'attività è realizzata da
La Mente Comune

Referente
Cristina Bordignon

Telefono
320 2177832

Email
bordignon.cristina@gmail.com

Web
www.lamentecomune.it

Obiettivi

Oltre all'alfabetizzazione riguardante la bici, il progetto ha l'obiettivo di fornire ai bambini un modello ispiratore di utilizzo della bicicletta, stimolandoli a porsi domande e a trovare le loro personali risposte al perché sia positivo l'utilizzo della bicicletta. Per l'associazione è importante evidenziare il diretto impatto positivo che l'uso della bici ha sull'ambiente. Il corso mira inoltre a sviluppare l'autonomia: nel nostro piccolo il prendersi cura della bicicletta, dall'ordine alla pulizia del mezzo in tutte le sue parti, è una metafora del prendersi cura della natura e del mondo che ci circonda.

Attività

1° incontro: avvicinamento informativo – ABC della bicicletta. Conoscere la bici e le sue parti. Sviluppare l'autonomia del bambino nel regolare o riparare la propria bicicletta e personalizzarla liberando la propria creatività!

2° incontro: avvicinamento pratico – Attenzione saliamo in bici. Giocheremo con la bici per comprendere meglio come questa aiuti l'acquisizione di equilibrio, favorisca il coordinamento motorio, amplifichi la percezione del mondo esterno.

3° incontro: avvicinamento esperienziale – Storie di bicicletta! Un testimone racconterà un'avventura in bici. Sarà un modo emozionante per immergersi in un'esperienza su due ruote, condividerne l'emozione e ispirare i bambini. Al termine dell'esperienza, gli alunni eseguiranno un gioco-verifica con l'ospite sul percorso fatto assieme.

Selfie - Per un uso sicuro e consapevole del web

Educazione al corretto uso delle nuove tecnologie



Scuola
Secondaria di primo grado



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
APS Epimeleia



Numero studenti
Singola classe

Referente
Valentina Manca
Elena Mottura



Durata dell'attività
2 incontri da 2 ore ciascuno
Questionari online pre e post per docenti e studenti

Telefono
375 6409326
347 4566428



Necessità tecniche

- PC + videoproiettore o lavagna LIM
- Spazio libero (palestra, aula senza banchi...)

Email
epimeleia.associazione@gmail.com

Web
www.facebook.com/EpimeleiaAPS

Obiettivi

L'utilizzo di foto, video, immagini, chat rientra nelle azioni utili a raccontarsi, rappresentarsi, relazionarsi. Selfie mira a promuovere un uso consapevole e critico della rete: a partire da una riflessione sulle relazioni amicali vissute vis-à-vis e nei social network, sulle diverse modalità di comunicazione, espressione e informazione, si co-costruiranno nuovi sguardi e competenze rispetto all'uso che si fa della rete e dei suoi potenziali limiti e rischi.

Attività

Docenti:

Prima dello svolgersi delle attività verrà proposto un kit didattico informativo contenente indicazioni rispetto a:

- a) come si comunica nell'era dei post-millennials;
- b) quali social esistono e come si utilizzano;
- c) decalogo delle domande da farsi quando si comunica nel web;

d) riferimenti bibliografici e sitografici.

Studenti:

1° incontro – Immagine rappresentata, raccontata e vissuta. Modelli e stereotipi di riferimento.
Quale immagine creo di me e quale cerco negli altri?
Quali sono i miei canoni estetici e corporei?
Che valore attribuiamo alle differenze e alle diversità?

2° incontro – Modalità di comunicazione e conoscenza del web. Come ci comportiamo nelle relazioni faccia a faccia e in quelle virtuali?
Come ci può essere utile la sfera web?
Quali social utilizziamo e in che modo?
Se ci troviamo in difficoltà rispetto a una situazione o relazione, sia essa virtuale o fisica, come la affrontiamo?
Sappiamo anticipare le conseguenze delle nostre azioni?

Selfie - Teatro e social network

Educazione al corretto uso delle nuove tecnologie



Scuola

Secondaria di secondo grado



Classe

Tutte le classi

L'attività è realizzata da

TOP-Teatri Off Padova



Numero studenti

Singola classe (max 30 studenti)

Referente

Gianni Bozza



Durata dell'attività

2 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono

340 8479382



Necessità tecniche

L'attività si può svolgere eventualmente anche all'aperto.

Email

formazione@teatrioffpadova.com

Web

www.teatrioffpadova.com

Obiettivi

Stimolare nei ragazzi una riflessione sull'uso delle nuove tecnologie e dei social network (e sulla dipendenza che ne deriva), in particolare riguardo all'importanza della tutela della propria dimensione personale e privata come parte preziosa dell'identità, cercando di favorire maggior consapevolezza rispetto a cosa significhi consegnare una parte della propria vita e delle proprie relazioni "reali" alla virtualità incontrollabile della rete.

Attività

1° incontro: gli studenti sono invitati a scrivere una presentazione libera di sé e a "rappresentarla" davanti ai compagni. A farsi quindi un selfie senza l'utilizzo dello smartphone, per poi "postarlo", anziché in una piazza virtuale come la rete, in una piazza reale: quella dei loro compagni di classe. Insieme si analizzeranno poi gli effetti del "condividere" la propria immagine.

2° incontro: due attori, in dialogo coi ragazzi sui contenuti emersi dal primo incontro, proporranno alla classe alcuni selezionati monologhi teatrali sui temi dell'identità e della relazione con gli altri. Verranno poi proposti momenti dello spettacolo "FOMO" (Fear Of Missing Out: la paura di essere tagliati fuori, ossia quel pensiero dominante che gli altri stiano facendo sempre qualcosa di più interessante).

È previsto un contatto telefonico preliminare con i docenti allo scopo di preparare i ragazzi alla prima giornata del laboratorio.

A caccia di fake news ed hate speech

Educazione al corretto uso delle nuove tecnologie

Come riconoscere le notizie false e le frasi d'odio nei social



Scuola
Secondaria di primo e secondo grado



Classe
Tutte le classi

L'attività è realizzata da
Associazione Incontrarci



Numero studenti
Singola classe

Referente
Alice Marcellina Trevelin



Durata dell'attività
2 incontri da 2 ore ciascuno

Telefono
328 6638689



Necessità tecniche
LIM e connessione internet wi-fi. In alternativa, l'Associazione Incontrarci porterà i propri supporti audiovisivi.

Email
attivamente.incontrarci@gmail.com

Web
www.incontrarci.wordpress.com

Obiettivi

- Individuare e riflettere sui temi di fake news e hate speech, sulle conseguenze, sui rischi sociali connessi alla loro diffusione e sulle possibilità di contrastare tali fenomeni attraverso la contro-narrativa.
- Sviluppare capacità relazionali, emotive e riflessive per maturare un pensiero critico e una maggiore consapevolezza sui meccanismi che portano alla costruzione di stereotipi e pregiudizi.

Attività

Una parte dell'intervento sarà dedicata all'analisi e alla riflessione su stereotipi e pregiudizi attraverso una serie di giochi, video e attività di role-playing. Successivamente, si cercherà di definire il fenomeno fake news e hate speech attraverso la condivisione dei vissuti e delle esperienze, esaminando alcuni casi specifici presenti nel web. Infine, si cercherà di sviluppare una possibile strategia di contro-narrativa per contrastare questi fenomeni, fornendo alcuni canali utili per la loro segnalazione.



**Fondazione Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo**

Sede di Padova
(sede legale e operativa)
Piazza Duomo, 15
35141 Padova
Tel. 049.8234800
Fax 049.657335

Sede di Rovigo
Piazza Vittorio Emanuele II, 47
45100 Rovigo
Tel. 0425.423084
Fax 0425.421976

www.fondazionecariparo.it
info@fondazionecariparo.it